

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИЖЕВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе, профессор


П.Б. Акмаров

« 19 » 01 2016 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ДЕКОРАТИВНО-ЦВЕТОЧНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ
ТЕРРИТОРИЙ**

Направление подготовки **35.03.01 – Лесное дело**

Направленность подготовки – **садово-парковое строительство**

Квалификация выпускника – **бакалавр**

Форма обучения – **очная**

Ижевск 2016 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1	Цели и задачи освоения дисциплины.....	3
2	Место дисциплины в структуре ООП.....	4
3	Компетенции обучающегося формируемые в результате освоения дисциплины.....	5
4	Структура и содержание дисциплины.....	6
5	Образовательные технологии.....	8
6	Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины...	10
7	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.....	11
8	Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	13
	Фонд оценочных средств.....	14
	Лист регистрации изменений.....	19

1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «Декоративно-цветочное оформление территорий»

Основной **целью** преподавания дисциплины является формирование системного мировоззрения, представлений, теоретических знаний, практических умений и навыков по научным основам и технологиям создания и содержания цветников.

Задачами изучения дисциплины являются:

- получение знаний о видах цветников, особенностях выращивания посадочного материала и содержания;

- получение знаний об особенностях цветочного оформления территорий;

- получение знаний о цветовых характеристиках растений и пропорциях.

Изучение дисциплины основывается на использовании знаний дисциплин «Декоративное растениеводство. Цветоводство», «Колористика». Изучение курса декоративно-цветочное оформление территорий тесно связано с дисциплинами – ландшафтное проектирование, садово-парковое строительство и хозяйство.

Декоративно-цветочное оформление территорий служит базой для решения научных и практических задач при изучении ландшафтного проектирования, садово-паркового строительства и хозяйства.

В результате освоения дисциплины студенты приобретают навыки декоративного оформления территорий при использовании цветочных и декоративно-лиственных растений.

Объектами профессиональной деятельности бакалавров, освоивших программу дисциплины, являются цветники в городах и селах.

2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП «Декоративно-цветочное оформление территорий»

Дисциплина «Декоративно-цветочное оформление территорий» входит в вариативную часть.

Организация изучения дисциплины предусматривает чтение лекций, выполнение лабораторных занятий и самостоятельную работу студентов по темам дисциплины.

Для изучения дисциплины «Декоративно-цветочное оформление территорий» необходимы следующие знания, умения и навыки:

Знание:

- теоретические основы цветового круга, сочетания цветов, воздействия и восприятия цвета;
- основы проектирования цветников по цвету;
- виды цветников.

Умение:

- анализировать сочетание цвета по контрасту, гармонии, родственности;
- правильно решать вопрос о создании цветников с использованием хроматических, гармоничных, контрастных цветов;
- проектировать цветники в комплексе с другими видами озеленительных мероприятий;
- производить необходимые расчеты и осуществлять авторский надзор за реализацией проектных решений;
- выбирать оптимальные схемы посева и посадки;
- проводить научные исследования, обрабатывать и анализировать полученные результаты; самостоятельно принимать решения;

Навыки:

- проектирования цветников.

Содержательно-логические связи дисциплины отражены в таблице 2.1

2.1 Содержательно-логические связи дисциплины

Содержательно-логические связи	
коды и названия учебных дисциплин, лабораторных занятий	
на которые опирается содержание данной учебной дисциплины	для которых содержание данной учебной дисциплины вступает опорой
Колористика Декоративное растениеводство. Цветоводство	Садово-парковое строительство и хозяйство

3 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Декоративно-цветочное оформление территорий»

В процессе освоения дисциплины студент осваивает и развивает следующие компетенции:

- способностью уметь в полевых условиях определять систематическую принадлежность, названия основных видов лесных растений, вредных и полезных лесных насекомых, фитопатогенных грибов и других хозяйственно значимых организмов (ОПК-13);

- способностью принимать участие в проектно-изыскательской деятельности в связи с разработкой мероприятий, обеспечивающих достижение хозяйственно-целесообразных лесоводственных и экономических результатов в лесном и лесопарковом хозяйстве (ПК-1);

- способностью применять результаты оценки структуры лесного фонда при обосновании целесообразности и планировании мероприятий на объектах профессиональной деятельности лесного и лесопаркового хозяйства в целях достижения оптимальных лесоводственных и экономических результатов (ПК-5).

3.1 Перечень общекультурных (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций

Номер / индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
		знать	уметь	владеть
ОПК-13	способностью уметь в полевых условиях определять систематическую принадлежность, названия основных видов лесных растений, вредных и полезных лесных насекомых, фитопатогенных грибов и других хозяйственно значимых организмов	систематическую принадлежность, названия основных видов лесных растений, вредных и полезных лесных насекомых, фитопатогенных грибов	определять систематическую принадлежность, названия основных видов лесных растений, вредных и полезных лесных насекомых, фитопатогенных грибов	навыками определения систематической принадлежности, названий основных видов лесных растений, вредных и полезных лесных насекомых, фитопатогенных грибов
ПК-1	способностью принимать участие в проектно-изыскательской деятельности в связи с разработкой мероприятий, обеспечивающих достижение хозяйственно-целесообразных лесоводственных и экономических результатов в лесном и лесопарковом хозяйстве	проектно-изыскательской деятельностью	разрабатывать мероприятия	знаниями проектно-изыскательской деятельности в связи с разработкой мероприятий
ПК-5	способностью применять результаты оценки структуры лесного фонда при обосновании целесообразности и планировании мероприятий	результаты оценки лесного фонда	оценки лесного фонда при обосновании целесообразности и планировании мероприятий	знаниями результатов оценки лесного фонда

	на объектах профессиональной деятельности лесного и лесопаркового хозяйства в целях достижения оптимальных лесоводственных и экономических результатов			
--	--	--	--	--

4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«Декоративно-цветочное оформление территорий»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 ч.

Семестр	Всего часов	Аудиторных	Самост. работа	Лекций	Лабораторных	Контроль
6	108	48	60	16	32	Зачет
Всего	108	48	60	16	32	

4.1 Структура дисциплины

№ п/п	Раздел дисциплины, темы раздела	Виды учебной работы, включая СРС и трудоемкость (в часах)				Форма: - текущего контроля успеваемости; - промежуточной аттестации
		всего	лекции	лабораторные	СРС	
1	Характеристика ощущения цвета	20	2	4	14	
	Восприятие цвета	10	1	2	7	расчетные задания; тестирование
	Воздействие цвета и цветовых сочетаний	10	1	2	7	
2	Гармонизация цветовых сочетаний	20	2	6	12	
	Гармонизация цветочных насаждений	10	1	3	7	расчетные задания; тестирование
	Композиции в цветочном оформлении	10	1	3	5	
3	Классификация цветников	10	2	2	6	тестирование
4	Композиции цветников	38	4	14	20	
	Композиции из многолетников осеннего цветения	8	1	4	3	расчетные задания, схемы
	Композиции из многолетников летнего цветения	10	1	4	5	расчетные задания, схемы
	Композиции из многолетников весеннего цветения	10	1	4	5	расчетные задания, схемы
	Композиции из цветущих кустарников и многолетников	10	1	2	7	расчетные задания, схемы
5	Декоративная характеристика компонентов композиций	20	6	6	8	
	Декоративная характеристика цветочных растений	20	6	6	8	расчетные задания
Ито		108	16	32	60	

го						
----	--	--	--	--	--	--

4.2 Содержание разделов дисциплины

№	Название раздела	Содержание раздела в дидактических единицах
1	Характеристика ощущения цвета	
	Восприятие цвета	Цветовой тон. Насыщенность. Светлота. Цветовые характеристики цветов по атласу ВНИИМ № 050. Контраст
	Воздействие цвета и цветowych сочетаний	Физиологическое воздействие. Психологическое воздействие
2	Гармонизация цветowych сочетаний	
	Гармонизация цветочных насаждений	Гармония цвета. Виды гармонии. Доминирующий цвет. Правила сочетания цветов. Гармония контраста
	Композиции в цветочном оформлении	Законы композиции. Пропорции размеров. Закон трехкомпонентности. Определение точек восприятия цветника
3	Классификация цветников	
	Виды цветников	Клумба. Рабатка. Бордюр. Каменистые сады. Миксбордер
4	Композиции цветников	
	Композиции из многолетников осеннего цветения	Фон для композиции. Цветовое соотношение. Время наибольшей декоративности. Рекомендуемые виды декоративных многолетников
	Композиции из многолетников летного цветения	Фон для композиции. Цветовое соотношение. Время наибольшей декоративности. Рекомендуемые виды декоративных многолетников
	Композиции из многолетников весеннего цветения	Фон для композиции. Цветовое соотношение. Время наибольшей декоративности. Рекомендуемые виды декоративных многолетников
	Композиции из цветущих кустарников и многолетников	Фон для композиции. Цветовое соотношение. Время наибольшей декоративности. Рекомендуемые виды декоративных многолетников и кустарников
5	Декоративная характеристика компонентов композиций	
	Декоративная характеристика цветочных растений – габитус, окраска цветков, соцветие, продолжительность цветения, срок цветения, декоративность	

4.3 Лабораторный практикум

№ п/п	Тема лабораторной работы	Трудоемкость (час)
1	Характеристика ощущения цвета	4
	Восприятие цвета.	2
	Воздействие цвета и цветowych сочетаний	2
2	Гармонизация цветowych сочетаний	6
	Гармонизация цветочных насаждений. Определение цветового контраста	3
	Композиции в цветочном оформлении. Определение гармоничных пропорций	3
3	Классификация цветников	2
4	Композиции цветников	14
	Композиции из многолетников осеннего цветения	4
	Композиции из многолетников летного цветения	4
	Композиции из многолетников весеннего цветения	4
	Композиции из цветущих кустарников и многолетников	2

5	Декоративная характеристика компонентов композиций	6
	Декоративная характеристика цветочных растений	6
	Итого	32

4.4 Содержание самостоятельной работы и формы ее контроля

№ п/п	Раздел дисциплины, темы раздела	Всего часов	Содержание самостоятельной работы	Форма контроля
1	Характеристика ощущения цвета			
	Отмывка – круг дополнительных и контрастных цветов	14	подготовка к лабораторным занятиям	Тестирование; проверка работы
2	Гармонизация цветовых сочетаний			
	Определение цветового контраста	12	Работа с учебной литературой, подготовка к лабораторным занятиям	Тестирование; проверка работы
3	Классификация цветников			
	Характеристика цветников	6	Работа с учебной литературой	Тестирование
4	Композиции цветников			
	Составление композиций цветников	20	Работа с учебной литературой, подготовка к лабораторным занятиям	Проверка работы
5	Декоративная характеристика компонентов композиций			
	Декоративная характеристика цветочных растений при составлении композиций	8	Работа с учебной литературой, подготовка к лабораторным занятиям	Собеседование

4.5 Матрица формируемых дисциплиной компетенций

Разделы и темы дисциплины	Кол-во часов	Компетенции			
		ОПК-13	ПК-1	ПК-5	общее кол-во
Характеристика ощущения цвета	20		+	+	2
Гармонизация цветовых сочетаний	20		+	+	2
Классификация цветников	10		+	+	2
Композиции цветников	38	+	+	+	3
Декоративная характеристика компонентов композиций	20		+	+	2

5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях

Вид занятия (Л, ЛБ)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
ЛБ	Экскурсия – изучение композиций из многолетников осеннего цветения	2
ЛБ	Решение ситуационных задач – Определение контраста по яркости	2
ЛБ	Решение ситуационных задач – Подбор растений по высоте.	4

ЛБ	Решение ситуационных задач – Составление композиции цветника	6
Итого		14

6 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль знаний студентов по дисциплине «Декоративно-цветочное оформление территорий» проводится в письменной и устной форме, предусматривает текущий контроль, промежуточную аттестацию (зачет).

Методы контроля:

- тестовая форма контроля;
- устная форма контроля – опрос и общение с аудиторией по поставленной задаче в устной форме;

- решение определенных задач (ситуаций) на лабораторных занятиях.

Текущий контроль предусматривает письменную форму опроса студентов по окончании изучения каждой темы.

Промежуточная аттестация – зачет.

6.1 Виды контроля и аттестации, формы оценочных средств

№ п/п	Виды контроля и аттестации (ВК, ТАт, ПрАт)	Наименование раздела учебной дисциплины	Оценочные средства	
			форма	кол-во вопросов в задании
1	ТАт	Характеристика ощущения цвета	Текущий контроль, тестирование	5 вопросов (тест)
2	ТАт	Гармонизация цветовых сочетаний		5 вопросов (тест)
3	ТАт	Классификация цветников		6 вопросов (тест)
4	ТАт	Композиции цветников	собеседование	4 вопроса
5	ТАт	Декоративная характеристика компонентов композиций	собеседование	7 вопросов
	ПрАт		Зачет	26

*Фонд оценочных средств для текущего контроля и промежуточной аттестации приведен в приложении к рабочей программе.

6.2 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

1. Рабочая программа дисциплины «Декоративно-цветочное оформление территорий»;

2. Шабанова Е.Е. Декоративно-цветочное оформление территорий. Методические указания к выполнению лабораторных работ для студентов бакалавриата, обучающихся по направлению «Лесное дело» / Е.Е. Шабанова. – Ижевск: ФГБОУ ВО Ижевская ГСХА, 2016. – 28 с.

3. Озеленение и благоустройство индивидуальной застройки: метод. указ. к вып. курс. проекта для студ. 5 курса спец. "Лес. хоз-во" / ФГОУ ВПО Ижевская ГСХА; сост. К. Ю. Прокошева. – Ижевск: РИО ФГОУ ВПО Ижевская ГСХА, 2008. – 46 с.

4. Шабанова Е.Е. Садово-парковое строительство. Методические указания к выполнению лабораторных работ для студентов бакалавриата, обучающихся по направлению «Лесное дело» / Е.Е. Шабанова. – Ижевск: ФГБОУ ВО Ижевская ГСХА, 2016. – 28 с.

7 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Декоративно-цветочное оформление территорий»

7.1 Основная литература

№ п/п	Наименование	Автор (ы)	Год и место издания	Используется при изучении разделов	Количество экземпляров
1	Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры	Теодоронский В.С., Сабо Е.Д., Фролова В.А.	Юрайт, 2018	3-5	ЭБС Юрайт
2	Цветоведение	Ломов С.П.	М.: ВЛА- ДОС, 2014	1-3	http://rucont.ru/efd/325176

7.2 Дополнительная литература

№ п/п	Наименование	Автор (ы)	Год и место издания	Используется при изучении разделов	Количество экземпляров
1	Цветочное оформление. Цветовые характеристики растений и пропорции: учеб. пособие	Соколова Т.А.	М.: МГУЛ, 1999	1-5	56
2	Цветоведение и колористика : метод. указания по выполнению лаб. работ	Е. Г. Кайнова	Уфа: УГАЭС, 2007	1	http://rucont.ru/efd/143696
3	Основы цветоведения и колористики: учеб. пособие	Омельяненко, Е.В.	Ростов н/Д. : Изд-во ЮФУ, 2010 .— 184 с.		https://lib.rucont.ru/efd/637224
4	Физика цвета и психология восприятия : метод. указания по выполнению лаб. работ	Е. Г. Кайнова	Уфа: УГАЭС, 2007	1-3	http://rucont.ru/efd/143726

7.3 Перечень Интернет-ресурсов

1. Интернет-портал ФГБОУ ВО «Ижевская ГСХА» ([http: portal/izhgsha.ru](http://portal/izhgsha.ru))
2. ЭБС «Лань». – Режим доступа: <http://e.lanbook.ru/>
3. ЭБС «Руконт». – Режим доступа: <http://rucont.ru/>

7.4 Методические указания по освоению дисциплины

Перед изучением дисциплины студенту необходимо ознакомиться с рабочей программой дисциплины, размещенной на портале и просмотреть основную литературу, приведенную в рабочей программе в разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины». Книги, размещенные в электронно-библиотечных системах доступны из любой точки, где имеется выход в «Интернет», включая домашние компьютеры и устройства, позволяющие работать в сети «Интернет». Если выявили проблемы доступа к указанной литературе, обратитесь к преподавателю (либо на занятиях, либо через портал академии).

Для изучения дисциплины необходимо иметь чистую тетрадь, альбом чертежной бумаги, миллиметровую бумагу форматом А4 и А3, цветные ге-

левые пасты, линейку, простой карандаш, цветные карандаши, медовые акварельные краски, кисти № 3 или 4 из меха пони или белки. Перед началом занятий необходимо бегло повторить материал из курсов дисциплин «Колористика», «Декоративное растениеводство. Цветоводство».

Для эффективного освоения дисциплины рекомендуется посещать все виды занятий в соответствии с расписанием и выполнять все домашние задания в установленные преподавателем сроки. В случае пропуска занятий по уважительным причинам, необходимо подойти к преподавателю и получить индивидуальное задание по пропущенной теме.

Полученные знания и умения в процессе освоения дисциплины студенту рекомендуется применять для решения своих задач.

Владение компетенциями дисциплины в полной мере будет подтверждаться Вашим умением ставить конкретные задачи по проектированию озеленительных мероприятий, а также выявлять существующие проблемы.

Полученные при изучении дисциплины знания, умения и навыки рекомендуется использовать при выполнении курсовых и дипломных работ (проектов), а также на учебных и производственных практиках.

7.5 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Поиск информации в глобальной сети Интернет

Работа в электронно-библиотечных системах

Работа в ЭИОС вуза (работа с порталом и онлайн-курсами в системе moodle.izhgsha.ru)

Мультимедийные лекции

Работа в компьютерном классе

Компьютерное тестирование

При изучении учебного материала используется комплект лицензионного программного обеспечения следующего состава:

1. Операционная система: Microsoft Windows 10 Professional. Подписка на 3 года. Договор № 9-БД/19 от 07.02.2019. Последняя доступная версия программы. Astra Linux Common Edition. Договор №173-ГК/19 от 12.11.2019 г.

2. Базовый пакет программ Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint). Microsoft Office Standard 2016. Бессрочная лицензия. Договор №79-ГК/16 от 11.05.2016. Microsoft Office Standard 2013. Бессрочная лицензия. Договор №0313100010014000038-0010456-01 от 11.08.2014. Microsoft Office Standard 2013. Бессрочная лицензия. Договор №26 от 19.12.2013. Microsoft Office Professional Plus 2010. Бессрочная лицензия. Договор №106-ГК от 21.11.2011. P7-Офис. Договор №173-ГК/19 от 12.11.2019 г.

3. Информационно-справочная система (справочно-правовая система) «КонсультантПлюс». Соглашение № ИКП2016/ЛСВ 003 от 11.01.2016 для использования в учебных целях бессрочное. Обновляется регулярно. Лицензия на все компьютеры, используемые в учебном процессе.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к следующим современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам:

Информационно-справочная система (справочно-правовая система) «Консультант-Плюс».

8 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: переносной компьютер, проектор, доска, экран.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (лабораторных занятий).

Аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: переносной ноутбук, лабораторное оборудование:

измерительные приборы; коллекция растений, плодов, семян, шишек.

Помещение для самостоятельной работы.

Помещение оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине **Декоративно-цветочное оформление территорий**

Основной образовательной программы высшего образования

Направление подготовки 35.03.01 «Лесное дело»

Направленность подготовки – «Садово-парковое строительство»

квалификация выпускника бакалавр

Форма обучения – очная

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

2 Методические материалы,

Название раздела	Код контролируемой компетенции	Оценочные средства для проверки знаний (1-й этап)	Оценочные средства для проверки умений (2-й этап)	Оценочные средства для проверки владений (навыков) (3-й этап)
Характеристика ощущения цвета	ПК-1, 5	Тесты 1-5 Вопросы 1-4	Задание 1	Задание 2
Гармонизация цветовых сочетаний	ПК-1, 5	Тесты 6-10 Вопрос 6-10	Задание 3	Задание 4
Классификация цветников	ПК-1 ПК-5	Тесты 14-16	Задание 7	Задание 8
		Тесты 11-13 Вопросы 11-13	Задание 5	Задание 6
Композиции цветников	ОПК-13	Вопросы 14, 15	Задание 9	Задание 10
	ПК-1	Вопрос 16	Задание 11	Задание 12
	ПК-5	Вопросы 17-20	Задания 13	Задания 14
Декоративная характеристика компонентов композиций	ПК-5 ПК-1	Вопросы 21, 26	Задание 18	Задание 16
		Вопрос 22, 23, 24	Задание 15	Задание 19
		Вопрос 25	Задание 16	Задание 17

определяющие процедуры оценивания компетенций

2.1 Описание показателей, шкал и критериев оценивания компетенций

Показателями уровня освоенности компетенций на всех этапах их формирования являются:

1-й этап (уровень знаний):

Критерии оценки 1 этапа зачёта (тестового контроля знаний) и контроля самостоятельной работы студентов (исходного уровня знаний): студентом даны правильные ответы на:

- 85-100 % заданий – отлично,
- 70- 84 % заданий – хорошо,
- 55- 69 % заданий – удовлетворительно,
- 40- 54 % заданий и менее – неудовлетворительно.

2-й этап (уровень умений):

Критерии оценки II этапа зачёта (проверка освоения практических навыков и умений): студент правильно выполнил

- 5 заданий из 5 предложенных – отлично,
- 4 задания из 5 предложенных – хорошо,
- 3 задания из 5 предложенных – удовлетворительно,
- менее 3 заданий из 5 предложенных – неудовлетворительно.

Критерии оценки III этапа зачёта (решение ситуационных задач) и текущего контроля с помощью решения ситуационных задач:

- оценка «отлично» ставится студенту, обнаружившему системные, глубокие знания программного материала, необходимые для решения практических задач, владеющему научным языком, осуществляющему изложение программного материала на различных уровнях его представления.

- оценки «хорошо» заслуживает студент, обнаруживший полное знание программного материала,

– оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, обнаруживший достаточный уровень знаний основного программного материала, но допустивший погрешности при его изложении,

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, допустившему при ответе на вопросы задачи множественные ошибки принципиального характера.

Критерии хронической неуспеваемости студентов:

Студенты, имеющие более 50 % пропусков лабораторных занятий и лекций или неудовлетворительные оценки (более 50 %) считаются хронически неуспевающими и не допускаются без отработок к итоговому занятию. Итоговая оценка складывается из: текущей успеваемости, оценки за тестовый контроль и практические навыки, выполняемые студентом на занятиях.

2.2 Методика оценивания уровня сформированности компетенций в целом по дисциплине

Уровень сформированности компетенций в целом по дисциплине оценивается

- на основе результатов текущего контроля знаний в процессе освоения дисциплины – как средний балл результатов текущих оценочных мероприятий в течение семестра;

- на основе результатов промежуточной аттестации – как средняя оценка по ответам на вопросы промежуточного контроля и решению задач.

Итоговая оценка «зачтено» выставляется при условии общей оценки не ниже «удовлетворительно».

3. Типовые контрольные задания, тесты и вопросы

3.1 Задания

1. Указать название цветового тона по атласу ВНИИМ № 50 у следующих растений: алиссум морской фиолетовый, агератум мексиканский голубой, гвоздика перистая малиновая, гелиотроп, ирис гибридный, львиный зев красный.

2. Подобрать растения по насыщенности цвета.

3. Подобрать растения двухтоновых сочетаний.

4. Подобрать растения по контрасту.

5. Подобрать цветочные и декоративно-лиственные растения для миксбордера.

6. Составление рисунка клумбы с непрерывным цветением.

7. Составление рисунка клумбы в синих тонах.

8. Составление рисунка клумбы в контрастных цветах.

9. Составление монохромного цветника.

10. Составление трехцветного равномерного цветника.

11. Составление монохромного весеннего цветника

12. Составление трехцветного доминирующего летнего цветника.

13. Составление контрастного цветника по габитусу.

14. Составление рокария.

15. Составление круглой клумбы из однолетников.

16. Подобрать фон для композиции, цветовое соотношение, время наибольшей декоративности, виды декоративных многолетников осеннего цветения.

17. Подобрать фон для композиции, цветовое соотношение, время наибольшей декоративности, виды декоративных многолетников весеннего цветения.

18. Составление арабески из однолетников.

19. Подбор растений для вертикальной клумбы.

3.2 Тесты

Характеристика ощущения цвета

Указать правильный ответ:

1. Хроматические цвета имеют характеристики:

а) цветовой тон, насыщенность, светлоту;

б) светлоту, цветовой тон, контрастность;

в) цветовой тон, насыщенность, контрастность;

г) контрастность, насыщенность, светлоту.

2. К ахроматическим цветам относятся:

а) белый, красный, желтый;

б) красный, желтый, голубой;

в) белый, красный, голубой;

г) белый, желтый, голубой.

3. Характеристика, показывающая общее между ощущением хроматического и белого цвета, называется:

а) насыщенность; б) светлота; в) цветовой тон.

4. Насыщенность цвета при прибавлении к нему белого или серого:

а) уменьшается; б) увеличивается; в) не изменяется.

5. Сочетание цветов, вызывающее положительную, эстетическую оценку, называется:

а) гармония цвета; б) светлота; в) цветовой тон.

Гармонизация цветовых сочетаний

Указать правильный ответ:

6. Преобладание хроматического цвета среди ахроматических, является:

а) преобладающим; б) доминирующим; в) главенствующим цветом.

7. Сочетание трех и более компонентов одного тона, отличающихся светлотой или насыщенностью, является:

а) однотонным; б) двухтоновым; в) трехтоновым; г) четырехтоновым сочетанием.

8. При составлении композиций к теплым тонам необходимо добавлять:

а) темные; б) светлые; в) холодные тона.

9. Выбор доминирующего цвета зависит от:

а) функционального назначения цвета и колорита окружающей среды;

б) функционального назначения цвета и отношения площадей цветовых компонентов;

в) отношения площадей цветовых компонентов и колорита окружающей среды.

10. Гармония сходства по насыщенности чаще используется для:

а) серых; б) синих; в) красных; г) желтых цветов.

Классификация цветников

11. Клумба может быть:

а) вертикальная; б) горизонтальная; в) вертикальная и горизонтальная.

12. Для вертикальной клумбы можно использовать:

а) папоротники и вьющиеся растения;

б) ампельные растения и папоротники;

в) ампельные и вьющиеся растения.

13. Участок земли с искусственно созданным травяным покровом, являющийся фоном для посадок и парковых сооружений, и самостоятельным элементом ландшафтной композиции, называется:

а) газон; б) цветник; в) рабатка.

14. Сине-голубую окраску лепестков имеют:

а) крокусы, виола, ирисы;

б) алиссум, виола, ирисы;

в) ирисы, крокусы, алиссум;

г) алиссум, виола, крокусы.

15. Желто-оранжевую окраску лепестков имеют:

а) ипомея, настурция, календула;

б) календула, тагетес, настурция;

в) тагетес, календула, ипомея;

г) тагетес, ипомея, настурция.

16. Лиловую окраску лепестков имеют:

а) сирень, флоксы, клематисы;

- б) георгины, флоксы, клематисы;
- в) клематисы, сирень, георгины;
- г) георгины, сирень, флоксы.

3.3 Вопросы для промежуточной аттестации

1. Характеристики ощущения цвета – цветовой тон, насыщенность, светлота
2. Восприятие цвета – контрастность, контраст.
3. Физиологическое воздействие на человека.
4. Психологическое воздействие на человека.
5. Гармония цвета. Виды гармонии.
6. Доминирующий цвет. Правила сочетания цветов.
7. Гармония контраста.
8. Законы композиции. Пропорции размеров.
9. Закон трехкомпонентности.
10. Определение точек восприятия цветника.
11. Виды цветников – клумбы. Классификация клумб.
12. Виды цветников – рабатки, миксбордеры, бордюры.
13. Каменистые сады.
14. Фон для композиции.
15. Цветовое соотношение.
16. Время наибольшей декоративности.
17. Рекомендуемые виды декоративных многолетников осеннего цветения.
18. Рекомендуемые виды декоративных многолетников весеннего цветения.
19. Рекомендуемые виды декоративных многолетников летнего цветения.
20. Рекомендуемые виды декоративных многолетников и кустарников.
21. Декоративная характеристика цветочных растений.
22. Габитус растений.
23. Окраска цветков.
24. Классификация соцветий.
25. Характеристика растений по продолжительности цветения, срокам цветения.
26. Декоративность растений.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

Номер изменения	Номер измененного листа	Дата внесения изменения и номер протокола	Подпись ответственного за внесение изменений
1	6, 10, 11, 12, 13	проб. - 1 31.08.2016	<i>Гшаф</i>
2	10, 11, 12, 13	проб. - 1 31.08.2017	<i>Гшаф</i>
3	6, 10, 11, 12, 13	проб. - 1 31.08.2018	<i>Гшаф</i>
4	10-12, 13	проб. - 1 30.08.2019	<i>Гшаф</i>
5	10, 11, 12, 15, 13	проб. - 1 31.08.2020	<i>Гшаф</i>
6	12, 13	проб. - 6 10.04.2020	<i>Гшаф</i>
7	10-12	проб. - 1 05.08.21	<i>Гшаф</i>